

Animaux Pluriel

Numéro 40
Septembre 2013

Le magazine des animaux

P.22 LE FENNEC

P.13 LE KIWI

P.16 HISTOIRE DE LA SCULPTURE ANIMALIERE

Le Briard

La détente en bord de mer à 5mn du
Port Autonôme de Lomé.

NEW
Robinson-Plage

Buffet

**TOUS LES
dimanches midi**

Enfant 4000 F - Adulte 7500 F
réservation conseillée



Ouvert tous les jours - www.robinsonplage.com / E.mail : robinson.plage@gmail.com
Tel : (+ 228) 22 41 98 22 / 90 78 14 90 / LOMÉ - TOGO



RESTAURANT



Lieu mythique de la capitale, Robinson Plage est un hôtel-bar-restaurant créé il y a déjà 40 ans. Sur sa grande terrasse couverte dominant l'océan vous pouvez vous rafraîchir ou déguster pour un prix très raisonnable les spécialités maison : langoustes, gambas, poissons et les spécialités françaises.

Un service snack-bar est assuré en salle et sur la plage.

Omelettes, sandwiches, glaces, gaufres, crêpes, cocktails de jus de fruits avec ou sans alcool sont au menu.

Outre les spécialités à la carte et les suggestions actualisées régulièrement, Robinson vous propose son cadre pour vos réceptions ou repas de fête et étudie votre formule groupe sur demande.

Le restaurant est ouvert de 6h30 à 20h00

Nous vous recommandons de réserver pour dîner le soir.

HÔTEL

CANAL+ Wi Fi



Neuf chambres confortables, situées à quelques mètres de la grande bleue, vous feront découvrir le plaisir de dormir «les pieds dans l'eau». Imaginez vous réveiller de bonne heure et assister au lever du soleil sur l'Océan ! Robinson Plage est le seul hôtel de la capitale à offrir un tel cadre naturel.

Les chambres ont toutes vue sur mer, et sont équipées de grands lits 3 places, avec climatisation, eau chaude, TV satellite et Internet wifi.

LOISIRS

LA PLAGE

La plage est aménagée de paillotes et de transats pour prendre un agréable bain de soleil. Les paillotes sont gratuites pour les clients de l'hôtel et à demi tarif pour tous en semaine.

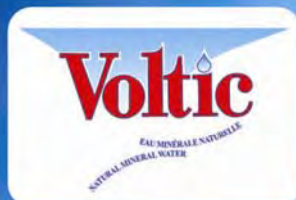
La baignade est rendue possible grâce au beach-rock naturel qui casse les courants de l'Océan.

ACTIVITES



Robinson Plage dispose d'un terrain de pétanque, d'un terrain de beach volley, d'un espace jeux pour enfants, d'un mini zoo africain et de chevaux. Vous pourrez ainsi faire des promenades sur la plage.

Robinson Plage est ouvert tous les jours. Parking sécurisé.



PREMIERE SOCIETE PRODUCTRICE
D'EAU MINERALE EN AFRIQUE DE L'OUEST A ETRE
CERTIFIEE ISO 22000

Ne dites plus eau, dites **VOLTIC**



EAU MINÉRALE NATURELLE RECONNUE PAR ITQI POUR SON GOÛT SUPÉRIEUR

BP: 80829 Lomé-Togo - Tel.: +228 22 20 63 82 - Service consommateur +228 22 39 03 03 / 90 22 14 18 - www.voltictogo.com

Sommaire

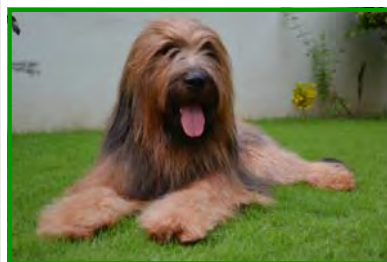
- 4 Éditorial
- 5 Allez ! Détendez-vous !
- 6 Race : *le Berger de Brie*
- 10 Des amours pas banales
- 13 Le Kiwi
- 15 Libre pensée (*nouvelle rubrique*)
- 16 Histoire de la sculpture animalière
- 20 Archives de 1896 (12)
- 22 Le Fennec
- 24 Le palmarès des noms de chiens
- 25 Conte africain : *Larmes de crocodile*
- 26 Disparition de Major, l'orang-outan
- 26 Solution des jeux et de notre quiz

- Fondatrice :
Maryvonne SOULAIN CHRISTOPHE
Editorialiste - Coordonnatrice
- Directeur de publication :
Kokou Claude KOUAMI
Ingénieur d'élevage - Zootechnicien
- Rédacteur en chef :
Jean-Claude CHRISTOPHE
Photographe professionnel - Maquettiste
Créateur de logos - Publiciste
Conception graphique et maquette
- Webmaster et Concepteur de sites :
Michel THIEFINE
- Photographes animaliers :
Michel THIEFINE
Sybil THIEFINE

En couverture : «Benjamin» Briard - Lomé

Rédaction et publicité :
SYMAR 02 BP 20198 - LOME 02 (TOGO)
Tél. : (228) 22-26-01-68
E.mail : animauxpluriel@yahoo.fr
Site Web : <http://syamar.togo.free.fr/>
Imprimerie : AMALGAME BP 851 - LOME
Tél. : (228) 99-46-36-46

Récupéré numéro : 0222/20/10/03/HAAC © SYMAR 09/2013



6

le Briard

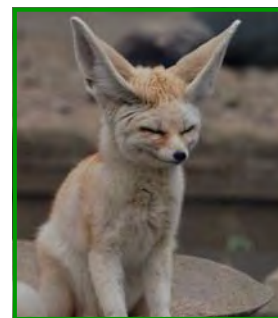
13
Le Kiwi



16
*Histoire de la
sculpture
animalière*



22
Le Fennec



Ont collaboré à ce numéro :

Jocelyne DOLL-SOULAIN
Ivija KAMPERMAN
André NAPOLEONI
Maryvonne SOULAIN CHRISTOPHE
Michel THIEFINE
Sybil THIEFINE

ET COMME TOUJOURS :
Retrouvez sur notre site
les derniers numéros de votre revue.

Editorial

Avec ce numéro, nous inaugurons une nouvelle rubrique « Libre pensée ». Découvrez-la.

Si vous désirez paraître dans cette rubrique, adressez-nous l'article qui a attiré votre attention, concernant les animaux bien entendu, ainsi que votre réaction à sa lecture. Les articles et réactions les plus intéressantes seront publiées dans notre revue. Toutefois, merci de nous indiquer la source de cet article.

Notre rubrique quizz ainsi que la page de jeux sont là pour vous détendre, mais nous espérons que pour vous, découvrir les mœurs de certains animaux, tels les manchots, vous divertira également. En fait, il y a de drôles d'animaux sur terre, mais il y a aussi de drôles d'oiseaux.

Le kiwi qui a des plumes qui ressemblent à des poils ne peut pas voler. Mais que dire de l'autruche qui est aussi un oiseau qui ne vole pas ! Selon les régions du globe, on peut rencontrer des animaux qui ont une ressemblance avec une autre comme le fennec qui a de grandes oreilles et le renard qui en a des petites.

Dans ce magazine, vous irez encore à la rencontre d'un bon berger, celui-ci a de longs poils, ce qui lui donne une allure sympathique. Il vient de la région de la Brie en France, d'où son nom Briard. C'est un chien qui gardait les troupeaux de moutons et qu'on tondait en même temps que ceux-ci juste avant la période chaude de l'été. Ne le

confondez pas avec le berger de Bergame qui lui ressemble beaucoup.



Le fennec, renard des sables du Sahara

Lorsque vous achetez un animal, qu'il provienne d'un pays ou d'un autre, celui-ci vous comprendra car il suffit dès le début de s'adresser à lui dans la langue que vous voulez. Parfois les animaux comprennent plusieurs langues selon le pays et selon la famille, c'est comme pour les enfants qui à leur naissance ne parlent pas mais selon l'origine de la famille ils appren-

nent et comprennent une langue au fur et à mesure qu'ils grandissent.

Au Canada une petite souris éprouve le besoin d'aller prendre l'air, elle se tapit donc à l'entrée de son trou et tend l'oreille, attentive à tous les bruits et surtout à toute espèce de miaulement pour le cas où le chat serait dans le quartier. Au bout d'un moment, elle entend un aboiement, alors pas de problème si le chien est là, le chat n'est pas là. Elle sort donc de son trou mais tombe dans les griffes du chat : « Tu vois l'intérêt qu'il y a à être bilingue ? » lui dit le chat.

Pour ceux qui aiment les belles histoires de chien, n'hésitez pas à voir le film « Boule et Bill ».

Avec toute ma sympathie,
Maryvonne Soulainne Christophe.

Et comme toujours, retrouverez les derniers numéros de notre magazine en couleur, sur notre site :

<http://syamar.togo.free.fr/>



Compagnie Générale
d'Expertise et de Contrôle
au Togo

GEXCO TOGO

Expertises maritime et industrielle

Agréages

Inspections & contrôles

Zone portuaire - Face à SAGA-TOGO

Boîte Postale 742 - LOME (TOGO)

Tél. : (228) 22 71 44 45 / 22 27 93 68

Cel. : (228) 90 08 60 31 Fax : (228) 22 71 44 46

E.mail : gexco@gexcotogo.tg

Supermarché
Citimart



295, Rue de la gare, angle rue Sovinto BP : 2855 Lomé - Togo
Tél. (228) 22 21 80 76 / 22 21 74 04 Fax : (228) 22 21 72 94

Hôtel belle vue Restaurant belle époque

Kodjoviakopé, derrière Ambassade d'Allemagne - Lomé

Tél.: (228) 22 20 22 40 Fax : (228) 22 20 76 28 Cel.: (228) 99-46-13-27 / 90-04-13-27 / 99-49-27-27

Email : hotel-bellevue.lome@hotmail.fr Site : www.hotel-togo-bellevue.com

Distributeur de matériels informatiques

- Service Internet
- Maintenance Informatique
- Intégration réseaux
- Solutions à tout problème de virus

AntiVirus 2010
Norton

Une équipe toujours dynamique

(228) 22 21 36 46
Fax: **(228) 22 20 74 25**

109 Rue des Filaos, Tokoin Habitat, B.P. 3661
Lomé - TOGO E-Mail: technosys@technosysafric.com

**TECHNOSYS
AFRIQUE**

Notre quiz : Quel est le milieu naturel de ces animaux ?

1 - La tarante est un gecko qu'on trouve dans le pourtour méditerranéen. Mais où vit-il ?



- ☐ Près des habitations
- ☐ En haute montagne dans les grottes
- ☐ Près des marécages

6 - Où trouve-t-on les girafes ?



- ☐ Dans la savane
- ☐ Dans les villes très boisées
- ☐ Dans les arbres

2 - Où le manchot du Cap nidifie-t-il ?



- ☐ Sur les plages du sud de l'Afrique
- ☐ Sur les terrains rocheux d'Antarctique
- ☐ Sur les côtes australiennes

7 - Le serval est un félin qui vit dans la savane, mais dans quelles conditions ?



- ☐ Il a besoin d'arbres pour ses griffes
- ☐ Il s'installe près des cours d'eau
- ☐ Il s'adapte à des terres très arides

3 - Le phasme se camoufle à la perfection dans son milieu naturel qui est :



- ☐ Les brindilles
- ☐ Les zones arides
- ☐ Le sol des régions littorales

8 - Les suricates vivent :



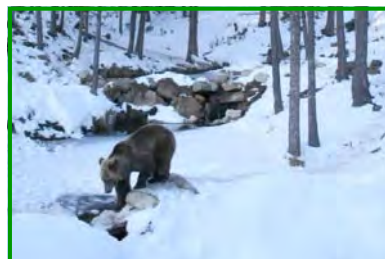
- ☐ Dans les plaines
- ☐ Au bord des rivières
- ☐ Au flanc des montagnes

4 - Quel est l'habitat naturel de la vipère aspic ?



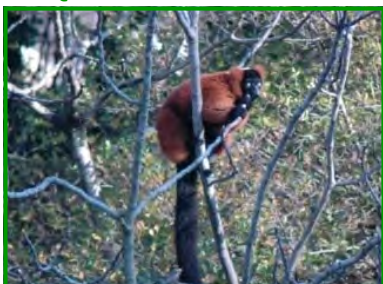
- ☐ Les zones humides près de forêts
- ☐ Les zones arides ensoleillées
- ☐ Les zones arides mais ombragées

9 - Où peut-on croiser un ours sauvage ?



- ☐ Dans une forêt de montagne
- ☐ Pataugeant dans un étang
- ☐ En haut d'un arbre

5 - Quel est le milieu naturel du maki roux ?



- ☐ Dans les arbres
- ☐ Dans le désert
- ☐ En haut d'un poteau

10 - L'habitat naturel des rhinocéros africains est :



- ☐ La boue
- ☐ Les forêts
- ☐ Les broussailles

(Réponses dans la revue)

Allez ! Détendez-vous !

(Solutions
dans la revue)

MOTS CROISES

HORIZONTALEMENT

A - Elle représente le plus grand nombre. **B** - Sauver le bateau du naufrage. Du même genre. **C** - Élément de sustentation
D - Prophète auquel succéda Elisée. Constellation du pôle arctique.
E - Vêrifiées pour être corrigées. Elles clôturent la soirée. **F** - Cinquante-cinq à Rome. Limites du bois. **G** - Définitivement éliminées. Possessif.
H - Termination verbale. Petite antilope de taille du daim. **I** - Un autre. Elle est liée à une insuffisance rénale. **J** - Rendu inoffensif.

VERTICALEMENT

1 - Ensemble des individus de même âge. **2** - Elle reste source d'enseignement. Vase funéraire. **3** - Style décoratif des années 1900. Roulé dans la farine. **4** - Examens de passage. **5** - Il dessert Paris et sa région. Séché à la fumée. **6** - Pièce musicale dramatique. Elle lutte en Irlande. **7** - Personnel familial. Nouveau coup de froid. **8** - Région montagneuse de la Palestine. Il vous veut du bien. **9** - Labourées plus d'une fois. Sur-Tille. **10** - Elle fut célèbre pour ses philosophes. Vraiment exagérée.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A										
B										
C										
D										
E										
F										
G										
H										
I										
J										

SAUTE-MOUTONS

Reliez les moutons pour obtenir les résultats suivants : 54 et 57.

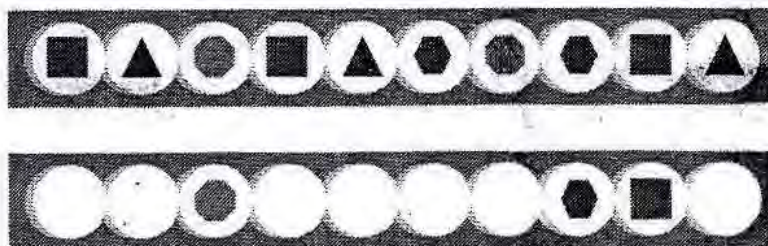
Le premier mouton est votre point de départ obligatoire. Attention, les autres moutons ne doivent appartenir qu'à une seule suite de sauts !



FIGURES MANQUANTES

Testez votre mémoire...

Observez bien le premier alignement de formes, cachez-le et reconstituez-le.



Une minute de réflexion doit vous suffire.

MOT A DECRYPTER

Les lettres E, O et U ont été cachées. Complétez les mots suivants pour trouver l'intrus.

P █ I S S █ X
 █ I S █ A █
 M █ I N █ A █
 P A S S █ R █ A █



CAURIMEX
 COMMERCE GENERAL
 IMPORT EXPORT

Vente de Matériels Informatiques, Bureautiques
 et Articles Scolaires

B.P. 1616 - LOME - TOGO
 Bd Jean Paul II, 100 m à droite
 après Paroisse Ste Rita de Wuiti

Tél./Fax : (228) 22 26 14 54
 Cellulaire : (228) 90 01 76 11
 Cellulaire : (228) 90 05 63 73

E.mail : caurimex@togo-imet.com / caurimex@yahoo.fr

Le Berger de Brie

Nom : Berger de Brie

Surnom : Briard

Origine : France

Aptitudes particulières : Chien de compagnie, de berger, de sauvetage montagne, policier/pistage, dons en agility, vie en ville déconseillée.

Taille du mâle : de 62 à 68 cm

Taille de la femelle : de 56 à 64 cm.

Poids du mâle : 30.00 kg à 40.00 kg

Poids de la femelle : 30.00 kg à 40.00 kg

Ce chien aux poils longs et souples, sensiblement du même gabarit que son lointain cousin le beauceron, possède comme ce dernier la particularité d'avoir un double ergot à chacune de ses pattes postérieures. Traditionnellement, les Briards utilisés par les bergers étaient tondus en même temps que les moutons avant l'été. Les Briards ont les oreilles tombantes sur la tête, depuis le 1^{er} mai 2004. Auparavant, leurs oreilles étaient découpées sous anesthésie et étaient artificiellement dressées. Cela permettait d'éviter les infections à répétition du conduit auditif.

ORIGINE ET HISTOIRE

Race longtemps ignorée par son faible nombre d'individus, la mention de "Chien de Brie" n'est apparue qu'en 1863, lors d'une exposition canine à Paris.

Incertain : Charlemagne en aurait possédé un d'après certaines archives.

Comme son cousin le Berger de Beauce, le Briard provient d'un ensemble de croisements entre bergers français. Son nom est connu depuis 1809. La fratrie des Briards était au départ, très hétérogène. Il faudra attendre le début du siècle pour voir mise en place une véritable sélection de la race comme on peut la voir aujourd'hui, à quelques nuances près. Très longtemps connu sous l'appellation de Chiens de Berger Français de Plaine. C'est en 1809, dans le "Cours complet d'agriculture" de l'abbé Rozier, que nous voyons apparaître pour la première fois le nom de chien de Brie. Il a été élevé et sélectionné pour ses aptitudes à conduire et à garder les troupeaux. Il a également été utilisé par l'armée française pendant les deux guerres mondiales, il fut entre autre sentinelle et chien ambulancier recherchant les blessés sur les champs de bataille. On ne sait pas s'il s'agit d'une race autochtone ou si elle a été importée en France à la suite des migrations d'autres peuples. Ses origines ont certainement quelque chose en commun avec celles du Berger de Bergame, dont il est proche. Selon de nombreux avis, le Briard est le résultat d'un croisement entre le Beauceron et le Barbet, ancien chien français, ancêtre du caniche actuel.

CARACTERE/COMPORTEMENT

Le Briard est connu pour sa grande sociabilité avec les enfants. Il est calme et reste attentif aux enfants. Ce chien est également très sociable dans la vie de tous les jours et très affectueux. Il adore jouer, tout en gardant son instinct de chien de berger. Il est très rarement malade. C'est un sage équilibré, courageux et hardi, mais il a un caractère très fort et décidé. Il est aussi extrêmement têtu, sensible et pot-de-colle.



« Benjamin » - Berger de Brie - Lomé





Il donnerait sa vie pour son maître. Très attaché à la cellule familiale, il sait se faire remarquer par son intelligence, son sens des limites à ne pas dépasser, sa joie de vivre. En revanche, son aspect berger ressort vite face à l'étranger, en devenant un excellent gardien. Il faudra l'éduquer dès son plus jeune âge pour ne pas être débordé, parce qu'autrement, il a tendance à échapper à son maître. Mais surtout éviter de le brutaliser.

La vie citadine ne sera pas l'univers le mieux adapté à cet athlète, bien au contraire.

Le Briard a des aptitudes pour toutes les tâches de garde, de défense et d'utilité mais son utilisation comme chien de travail doit être réservée aux maîtres expérimentés. Dans tous les cas, il remplit avec efficacité et fermeté ses devoirs de gardien, même sans dressage.



CARACTERISTIQUES PHYSIQUES

PROPORTIONS IMPORTANTES :

Le Berger de Brie est un chien médio-ligne. La longueur du corps, de la pointe de l'épaule à la pointe de la fesse est légèrement supérieure à la hauteur au garrot.

Chien rustique, souple, robuste, musclé et bien proportionné, d'allure vive et éveillée, de caractère équilibré, il n'est ni agressif, ni peureux.

La tête est longue : $\frac{2}{5}$ de la hauteur au garrot, forte, garnie de poils qui forment la barbe, les moustaches et les sourcils qui voilent légèrement les yeux, qui sont bien ouverts et plutôt grands.

La largeur du crâne est légèrement inférieure à la moitié de la longueur de la tête. Le crâne et le chanfrein sont de même longueur.

TETE

Forte, longue, garnie de poils formant barbe, moustache, sourcils voilant légèrement les yeux. Vue de profil, les lignes du crâne et du chanfrein sont parallèles.

REGION CRANIENNE

Crâne : Fort, très légèrement arrondi vu de profil.

Stop : Marqué, à égale distance de l'occiput et de l'extrémité du nez.

REGION FACIALE

Truffe : La truffe est forte. Les narines sont bien ouvertes. La truffe est toujours noire sauf chez les chiens bleus qui ont la truffe bleue ou bleuâtre.

Museau : Le bout de museau est plutôt carré. Le museau est fort, suffisamment large et jamais pointu.

Chanfrein : Droit.

Lèvres : Jointives.

Mâchoires, dents : Mâchoires fortes ; dents blanches. Articulé en ciseaux.

Yeux : Ovale, horizontaux, bien ouverts, plutôt grands, de couleur foncée. Chez les sujets bleus, les yeux sont légèrement plus clairs.

Oreilles : Attachées haut, non plaquées et plutôt courtes si elles sont laissées naturelles. La longueur du cartilage de l'oreille non coupée est égale ou légèrement inférieure à la moitié de la longueur de la tête.

Les oreilles sont toujours plates et couvertes de poils longs. Si



elles sont coupées, dans les pays où cette pratique n'est pas interdite, elles sont portées droites, ni divergentes, ni convergentes.

CORPS

Cou musclé et dégagé des épaules.

Ligne du dessus : Le dos est droit. Le rein est court et ferme.

Croupe : Peu inclinée, de forme légèrement arrondie.

Poitrine : Large et longue, bien descendue jusqu'aux coudes ; côtes bien cintrées.

QUEUE

Entière, portée bas, elle descend au moins jusqu'à la pointe du jarret, sans déviation, formant un léger crochet en forme de J.

En action, la queue peut être portée au plus haut dans le prolongement de la ligne du dessus.

MEMBRES

Bien musclés avec forte ossature et aplombs réguliers.

MEMBRES ANTERIEURS

Epaules : Obliques, bien angulées, moyennement longues, bien appliquées contre la paroi thoracique.

Coudes : Dans l'axe du corps.

Avant bras : Droits et musclés.

Métacarpes : Légèrement inclinés, vus de profil.

MEMBRES POSTERIEURS

Cuisses : Musclées.

Jarrets : Pas trop près de terre et bien coudés.

Métatarses : Parfaitement verticaux, vus de derrière.

Pieds : Forts, ronds et les coussinets sont durs. Les doigts sont serrés.

Ergots : Par tradition, les bergers ont tenu à conserver le double ergot. Les ergots forment des pouces bien séparés avec ongles, assez près du pied.

PIEDS

Forts, ronds et bien dans l'axe du corps. Les ongles sont toujours noirs (sauf chez les chiens bleus) et les coussinets sont durs. Les doigts sont serrés et bien cambrés.



L'ALIMENT PARTENAIRE DE VOS AMBITIONS

LIGNE GRANULES

CLUB - FORME - PLUS - STARTER - RACING



En contact permanent avec la recherche internationale et à l'écoute quotidienne des professionnels, DYNAVENA conçoit et élabore ses aliments dans le but d'offrir à votre cheval la réponse nutritionnelle la mieux adaptée à ses besoins alimentaires, en fonction de sa race et de son activité.



GAMME FEELING

FRIAND - FIBRA - ENERGY - MUESLI - SENIOR





ALLURES

Régulières, souples, harmonieuses, de façon à ce que le chien effectue ses déplacements et son travail avec le minimum d'efforts et de fatigue.

Le Berger de Brie a un trot allongé avec une bonne amplitude du mouvement et une bonne poussée de l'arrière.

ROBE

POIL : Flexueux, long, sec (genre poil de chèvre) avec un léger sous-poil.

COULEUR

La robe est noire, fauve, fauve charbonné (légèrement à moyennement) souvent masquée, grise ou bleue. La robe d'un fauve chaud peut présenter un éclaircissement ton sur ton aux extrémités et sur les parties déclives (fauve marqué de sable). La robe noire, la robe grise et la robe bleue peuvent présenter de même des parties plus claires ton sur ton. Toutes les robes peuvent plus ou moins grisonner.

SANTE

C'est un chien très robuste, qui ne tombe pas souvent malade.

CONDITIONS DE VIE

Il peut vivre dans un jardin, mais il aime rester le plus possible en famille.

Si on le laisse trop souvent seul, il s'étiole et peut devenir têtu et nerveux.

CONSEILS D'ENTRETIEN

Son poil doit être souvent brossé (de préférence quotidiennement) parce qu'autrement il risque de faire des nœuds. Il faut en revanche ne pas le laver trop fréquemment. Sa robe doit rester le plus rustique possible.

Maryvonne SOULAIN CHRISTOPHE

Source : le grand livre des chiens de race

Photos : Ivija KAMPERMAN



LIGNE ELEVAGE
FOALY - ELEVAGE - MIXT
MINERAL ELEVAGE



Contact :

SYMAR B.P. 20 198 - LOME
48, Bd G. Eyadéma - Tokoin Forever
Tél/Fax : (228) 22 26 01 68



**Avec sa gamme de produits étendue, DYNAVENA
a la réponse aux besoins spécifiques de chaque cheval.**

LIGNE DIET'S
X-VIT - MASH - BRICK
PIERRE DE SEL



LIGNE ACTIVITE
ACTIV'PRIM - ACTIV'FIB - ACTIV'COOL
ACTIV'20 - ACTIV'50 - ACTIV'100
ACTIV'SWEET - MINERAL ACTIV'



Des amours pas banales

Si, dans l'ensemble, les animaux ont des habitudes assez proches des nôtres, pour faire des bébés, il y en a quelques-uns qui ont de drôles de coutumes. Voici quelques portraits d'amoureux pour le moins originaux !

Pour faire des bébés, mieux vaut être deux. Et c'est pareil pour toutes les espèces ! C'est pourquoi la plupart des animaux, durant la saison des amours, se mettent en couple : un papa et une maman, dont l'union donne naissance à un ou plusieurs petits. Certains couples, comme chez les chats, durent quelques heures à peine, la femelle se chargeant seule des rejetons. D'autres, notamment de nombreux oiseaux, s'épaulent une saison, le temps d'élever leur progéniture. Amoureux « pour la vie », quelques animaux, tels les castors, passent plusieurs années ensemble. Mais certains forment des couples plus étranges. Il y a ceux qui meurent d'amour, ceux qui changent de sexe, ceux qui sont des « messieurs-dames », ou encore ceux qui n'aiment pas les duos...

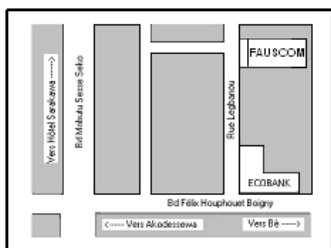
Les amours doubles du LOMBRIC

Lorsque vous croisez un lombric, ne dites ni « bonjour monsieur », ni « bonjour madame », mais bien « bonjour monsieur-dame ». Car tous les lombrics sont à la fois mâles et femelles. On les dit hermaphrodites. Pourtant ils ont besoin d'être deux pour former un couple. Après une nuit passée ensemble, chacun ira pondre de son côté.



Les amours infidèles des MANCHOTS

Sur leur bout de corniche, le mâle et la femelle se relaient pour veiller et couvrir leur œuf unique. Monsieur prend grand soin de sa progéniture. Pourtant, ce n'est peut-être pas la sienne. La femelle manchot a la fâcheuse habitude avant de pondre d'aller fricoter avec quelques mâles célibataires. Son époux légitime élève donc souvent l'enfant d'un autre. Une infidélité assez fréquente chez les oiseaux.



FAUSCOM

FORCE AUTONOME POUR LA SECURITE COMMUNAUTAIRE

Agriculture, Elevage et Transformation

11 BP 169 Tél.: (228)22 41 80 43 / 90 18 12 22

Autorisation d'Installation n° 045992/MCPSP/DCIC

RCCM TG-LOM 2011 A 3670 du 21/12/2011

LOME - TOGO

Un instrument au service du développement et de la promotion de l'éleveur togolais
Aliments chevaux, petit bétail, aviculture

FAUSCOM, une opportunité pour Vous, les Professionnels en élevage

Les amours dévorantes des MANTES RELIGIEUSES

Chose certaine avec les mantes religieuses : le couple ne vieillira pas ensemble. Au mieux, Monsieur parviendra-t-il à s'en tirer vivant. Mais bien souvent, il n'a pas le temps de voir l'automne, car il a été dévoré avant. Et par sa belle ! Pendant qu'il lui conte des mots doux à l'oreille, la belle commence par lui manger la tête et, une fois fécondée, elle achève de le déguster. Que voulez-vous, c'est bien connu, les histoires d'amour finissent mal en général !



Les amours changeantes des MEROUS BRUNS

Conversation entendue sous la mer entre deux mérus bruns : « dis donc mon beau, la dernière fois que l'on s'est rencontrés, t'étais pas une fille ? » « si, mais depuis j'ai vieilli. » Chez ces poissons, on naît et on est fille les 10 à 12 premières années de sa vie. Puis on change de robe, et on devient un mâle pour le restant de ses jours. Et cela peut durer encore une bonne quarantaine d'années. Les jeunes femelles sont alors obligées de se choisir de vieux mâles, même si leur transformation est récente.



Les amours choisies de la BONELLIE

Mâle ou femelle, Ça dépend du voisinage. La bonellie est un ver marin. Lorsqu'elle éclot, la larve se laisse porter par les courants marins avant de se poser sur le fond des océans. Si elle est toute seule, elle devient une femelle, mais si elle atterrit à côté d'une rivale, elle préférera se changer en mâle. Ce dernier va alors entrer dans le trompe de la belle et s'installer dans son corps pour ne plus jamais en sortir, passant sa vie à féconder des milliers d'œufs. Curieux animal, n'est-ce pas ?



MINI MARKET ELIFRANC PRIX



**ALIMENTATION GENERALE
ARTICLES POUR BEBES**

Ouvert 7 jours sur 7 de 07h30 à 21h00

**B.P. 12562 - AGOENYIVE-ASSIYEYE
LOME (TOGO)**

☎ (228) 99 46 47 12





Les amours attachantes des ARAIGNEES

Comme les mantes religieuses, certaines femelles araignées ont tendance à confondre époux et bifteck. Leurs mâles ont donc pris l'habitude de les ligoter. Un fil de soie bien serré autour du corps de la belle avant de la féconder, et puis aussi vite que possible, prendre ses huit pattes à son cou ! Car la future mère, qui a une faim de loup, ne met jamais beaucoup de temps à se défaire de ses liens.

Et gare au mâle s'il n'a pas rapidement décampé... Elle se vengera très vite !

Les amours royales des RATS-TAUPES

Chez les rats-taupes, c'est un peu comme chez les abeilles. Dans la colonie, qui compte entre deux ou trois dizaines d'individus, la vie de couple n'est réservée qu'à une seule femelle. Cette sorte de reine est la seule à se reproduire avec plusieurs de ses prétendants. Mais pas question pour elle de prendre en charge sa progéniture... Le travail de nurserie est en effet délégué aux ouvrières ! On est très loin d'un régime démocratique...



Les amours acrobatiques de la CREPIDULE

Les crépidules, des gastéropodes marins, passent leur vie accrochés les uns au-dessus des autres. Les derniers arrivés, les plus jeunes, sont toujours des mâles qui vont féconder les femelles empilées. Puis, à 2 ans, devenues femelles, elles s'accrochent à la chaîne en attendant qu'un jeune mâle leur conte fleurette.

Les amours multiples du GYPAETE

Les gypaètes ne sont pas adultes avant l'âge de 7 ans. Ce qui leur laisse tout le temps de se choisir un partenaire. Pourtant, la femelle est difficile. Elle hésite...

Celui-ci est grand et fort, mais celui-là a plus de charme. Lorsqu'elle ne parvient pas à arrêter son choix, elle convole en juste noce avec deux maris ! Ces derniers, condamnés à se supporter, vont en plus se partager l'ensemble des tâches ménagères.

Jean-Claude CHRISTOPHE

Source : 30 millions d'amis



Le kiwi

GENERALITES

Les **Apterygiformes** forment un ordre d'oiseaux terrestres incapables de voler : les **kiwis**.

Cet ordre n'est constitué que de la seule famille des **Apterygidae** (ou aptérygides en français), et du seul genre, **Apteryx** et de cinq espèces. Celles-ci sont endémiques de la Nouvelle-Zélande.

Ce sont des oiseaux nocturnes appartenant aux espèces menacées.

Les kiwis, oiseaux de taille petite à géante (de 35 à 65 cm), ont sensiblement les dimensions d'une poule. Leur sternum ne possède pas de bréchet, et ils sont dépourvus de queue. Leurs **pattes** sont courtes mais robustes, de couleur brune, partiellement recouvertes d'écailles cornées. Leurs plumes, généralement brunes et relativement peu nombreuses, ressemblent à des poils. Le **bec** est singulier, long et légèrement incurvé vers le bas : la partie supérieure, un peu plus longue que l'inférieure, porte les narines à son extrémité. Ils possèdent de nombreuses vibrisses à la base du bec (plumes raides, sans barbe) et au-dessus des yeux, ce qui leur confère un sens tactile développé, utile pour leurs activités nocturnes. Leur vue est faible, mais leur odorat développé.

Cet étrange oiseau est incapable de voler tant ses **ailes** sont réduites à de pauvres moignons portant malgré tout 13 **rémyges**.

Durée de vie moyenne : 30 ans ou 35 ans

COMPORTEMENT

Il est difficilement observable. A cela, deux raisons, il est extrêmement discret et le principal de son activité se déroule pendant la nuit. Un indice permet toutefois de le repérer : le mâle lance un sifflement perçant ("Ki-Oui") auquel les femelles répondent par un cri rauque et grinçant qui ressemble au bruit d'une vieille porte rouillée d'écurie qu'on ouvre. Ces cris permettent aux partenaires du couple de marquer leur territoire et de rester au contact lorsqu'ils recherchent leur nourriture séparément.

Les deux partenaires peuvent produire tout un assortiment de grognements, de grommellements et de sifflements. Ils reniflent souvent de façon bien audible quand ils recherchent leur nourriture. Ces reniflements sont produits par l'ouverture et la fermeture d'une valve située derrière les narines et dont le fonctionnement les protège contre les saletés et les débris qu'ils inhalent lorsqu'ils fouillent le sol et la litière feuillue.

La plupart des oiseaux utilisent leur vue et ont un odorat très faible ou non-existant. Le kiwi est une contradiction flagrante à cette tendance générale. On estime qu'il ne voit guère à plus de 60 centimètres de distance le jour et à moins de deux mètres la nuit. Dans le monde des oiseaux, son long **bec** gris-brun est unique par le fait que ses naseaux sont situés près de l'extrémité. Le kiwi sent plus ses proies qu'il ne les voit. Les **vibrisses** tactiles positionnées à la base du **bec** l'aident à trouver son chemin dans le noir et compensent ainsi son relatif manque de vue.

Les kiwis sont des oiseaux territoriaux. Leur territoire peut atteindre 40 hectares. La ponte est semblable aux autruches.

ALIMENTATION

La tête baissée, le kiwi fouille la litière avec son **bec**, à la recherche d'**insectes** et de petits invertébrés. Il plonge son **bec** dans le sol à la recherche de vers, de myriapodes, de **larves**, les déterrants et les avalant promptement. Il semblerait que le kiwi utilise son ouïe, particulièrement développée, comme en témoigne le grand orifice auditif, pour repérer ses proies. Il attrape également des araignées,





des escargots et de nombreux orthoptères. Pendant les mois les plus secs, le kiwi n'hésite pas à se transformer en végétarien. Les kiwis (ou aptéryx) sont des oiseaux timides, et disposant d'un sens aigu de l'odorat, ce qui leur permet de trouver leur nourriture. Ils se nourrissent en enfouissant leur long bec dans le sol à la recherche de vers, d'insectes, d'invertébrés et de fruits tombés au sol, mais aussi des petites écrevisses ou des amphibiens tels que les grenouilles.

REPRODUCTION

Lorsque le couple est formé, le mâle construit au sol un nid rudimentaire. L'œuf, d'un blanc lumineux, est anormalement grand pour la taille de la femelle, pouvant peser jusqu'à 14 % du poids de l'adulte (435 gr en moyenne). L'incubation, qui dure 84 jours, est généralement assurée par le mâle qui ne quitte le nid que pour chercher sa nourriture. A sa naissance, le **duvet** des poussins est uniformément brun, comme celui des adultes.

Après l'accouplement qui a lieu entre mars et juin, les kiwis vivent généralement en couples monogames. Les femelles ne pondent qu'un œuf, qui peut atteindre le quart de leur taille.

La femelle est plus grande que le mâle. Pour les espèces du kiwi brun de l'île du nord ainsi que le kiwi d'Owen, l'œuf est généralement couvé par le mâle durant 2 à 3 mois.

REPARTITION ET HABITAT

Le kiwi fréquente les forêts denses et luxuriantes de Nouvelle-Zélande. Pendant la journée, il s'abrite dans les ravins sombres et sous les broussailles. La nuit, il se déplace entre les fougères arborescentes et les troncs en décomposition. Le kiwi ne survit plus que dans une partie de son habitat originel, le milieu forestier, encore relativement bien préservé.

Endémiques à la Nouvelle-Zélande, ce sont des oiseaux surtout forestiers, vivant dans les zones de bois ou de broussailles, jusqu'à une altitude de 1 200 mètres.

Le kiwi est un oiseau nocturne, ne pouvant pas voler. Il vit dans des sortes de terriers, à l'intérieur de troncs ou sous les fougères arborescentes.

UN OISEAU MENACE

Le kiwi est actuellement menacé d'extinction. La première cause est la destruction de son habitat : la Nouvelle-Zélande a connu une déforestation massive depuis l'arrivée des colons européens afin d'implanter une agriculture extensive.

La seconde cause est l'introduction de prédateurs tels que les rats, furets, hermines, chats, porcs, chiens et opossums. Les plus petites espèces souffrent énormément de la prédation, ainsi que tous les kiwis avant l'âge adulte. On estime qu'un poussin a une chance sur 20 d'atteindre l'âge adulte.

SYMBOLE

Le kiwi est un véritable symbole en Nouvelle-Zélande, et figure notamment sur les pièces de 1 NZ\$ (dollar néo-zélandais).

Les zélandais eux-mêmes y sont très attachés, à un point tel que le terme de "kiwi" signifie également dans ce pays "néo-zélandais" et désigne ainsi les zélandais eux-mêmes.

Jean-Claude CHRISTOPHE

Source : Wikipédia

Photos : Dinosoria

***l'Excellence de la protection des employeurs et des employés
avec***



GTAC2A - VIE

Contrat Bourse Enfants



Financement des études
de vos enfants

**Indemnités de
Fin de Carrière**



Financement des droits de départ
à la retraite des employés

**Prévoyance
Retraite Mixte**



Retraite
complémentaire

Prévoyance Entreprise



Protection sociale
des employés

**Assurance Prêts Bancaires
et Prévoyance Décès**



Protection des héritiers

Super Tontine



Epargne de proximité
pour les artisans et le
secteur informel

Indemnités funéraires



Financement des funérailles
de vos proches

Pré-Pension Retraite



Financement du revenu de la période
de constitution du dossier de votre
pension légale

Nous sommes à vos côtés à chaque instant de la vie...

Bureaux au Togo :

Kpalimé : +228 24 41 04 52
Notsé : +228 24 42 10 65
Atakpamé : +228 24 40 04 98

Sokodé : +228 25 50 04 96
Kara : +228 26 60 12 29
Dapaong : +228 27 70 83 30

14, Rue Koumoré (Imm. Unicomer) - BP : 331 Lomé
Tél : +228 22 21 93 75 / 76 / 77 / 78 - Fax : +228 22 21 93 74
E-mail : gtac2avie@gtac2a-vie.net gtac2a_vie@yahoo.fr
www.gtac2avie.tg

La Pro-Nutrition

Le meilleur sans concession



Prestige la ligne "bien-être"
pour accompagner votre chien tout le long de sa vie



PRESTIGE Puppy

Chiot : du sevrage à 6/7 mois
Chienne : en fin de gestation et en lactation

- Les extraits de plantes associés aux fructo-oligosaccharides assurent une excellente hygiène digestive et une meilleure résistance immunitaire.
- Des ingrédients hyper digestibles (œuf, flocons de maïs, amidon pré-cuit, poissons, riz...) sécurisent le système digestif
- L'argile, le charbon végétal (capteur de toxines) et la levure de bière protègent la flore intestinale.



PRESTIGE Adulte

Chien de toute race,
en bonne santé et en activité normale

- Le maintien d'un poids optimal est assuré par l'équilibre entre les protéines et l'énergie, garantie d'un bon fonctionnement de l'organisme
- La forme de la croquette favorise la préhension pour l'ensemble des races.



PRESTIGE Activ'

Chien de toute race, ayant une activité soutenue,
sportif, de chasse ou vivant à l'extérieur

- Energie optimisée : la lécithine assure une excellente assimilation des apports de lipides, principale source énergétique
- Une énergie métabolisable élevée (4000 kcal)
- Des teneurs élevées en vitamines C, E et en sélénium, protègent les cellules de l'organisme contre le stress oxydatif plus élevé chez les chiens actifs
- Les polyphénols des fibres de pomme permettent le bon fonctionnement des cellules musculaires.



PRESTIGE Adulte Sensible

Chien sensible aux allergies
ou délicat

- Sans blé ni soja et formulée avec des ingrédients non-allergisants (œuf, avoine décortiquée)
- L'artichaut, hépato-protecteur naturel, évite toute surcharge du foie et permet un bon fonctionnement digestif
- Une recette avec des viandes exclusivement de volailles : poulet, canard et dinde.
- Il existe également une autre recette riche en viandes d'agneau et de volailles.



PRESTIGE Senior

Chien âgé de plus de 7 ans
n'ayant pas de signes physiologiques aggravés

- Sans ajout de sel pour éviter la fatigue du cœur et la rétention d'eau
- La teneur en protéines est adaptée au maintien de la masse musculaire
- La teneur élevée en cellulose évite la prise de poids
- Le rapport phospho-calcique adapté pour éviter la surcharge des reins et assurer l'assimilation du calcium
- Les levures de bière régulent le transit digestif

La Pro-Nutrition

Le meilleur sans concession



Crocktail, les menus "expert"
pour le bien-être de votre chat



CROCKTAIL Chaton

Chaton, du sevrage à 12 mois

- Teneur élevée en protéines pour assurer une croissance optimale
- Les extraits de plantes associés aux fructo-oligosaccharides assurent une excellente hygiène digestive et une meilleure résistance immunitaire
- Des ingrédients hyper-digestibles (œuf, flocons de maïs, amidon pré-cuit, poissons...) sécurisent le système digestif du chaton.



CROCKTAIL Sensitive

Chat sensible, à préhension délicate et/ou sujet à des troubles digestifs et urinaires

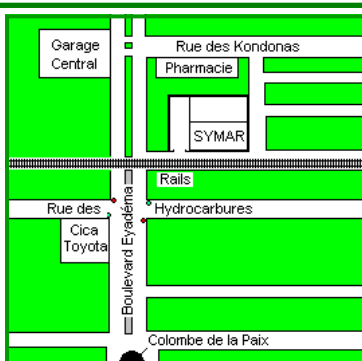
- Les plantes ajoutées : la busserole et la canneberge, la bruyère, la vergerette du Canada, ont des vertus phytothérapeutiques préventives des troubles urinaires
- Des ingrédients hypoallergéniques (ni soja ni blé et l'ajout de riz et de tapioca) assurent une digestion sécurisée
- Des ingrédients hyper-digestibles (œuf, amidon pré-cuit) favorisent un bon fonctionnement du transit digestif
- La teneur en matières minérales est limitée afin d'éviter la surcharge rénale
- Un équilibre du rapport méthionine/protéines optimal et une balance ionique (sodium/potassium) participent à la prévention des calculs urinaires.



CROCKTAIL Senior

Chat âgé de plus de 8 ans

- Des défenses naturelles renforcées, les vitamines E et C, le sélénium et les polyphénols dans les fibres de pomme, tous des antioxydants naturels, protègent les cellules de l'organisme contre le vieillissement
- Des ingrédients hyper-digestibles (œuf, amidon pré-cuit) assurent une digestion sécurisée
- La teneur en matières minérales est limitée afin d'éviter la surcharge rénale
- Un équilibre du rapport méthionine/protéines optimal et une balance ionique (sodium/potassium) participent à la prévention des calculs urinaires.



CROQUETTES NOUVELLE GAMME

CHIENS

Puppy
Adulte
Adulte sensible
Activ'
Senior



CHATS

Chaton
Sensitive
Stérilisé/light
Multicroquettes
Senior



DIVERS : Écuellles, laisses, colliers, harnais, muselières, jouets, répulsifs, insecticides-larvicides
TOILETTE : Shampoing, eau de toilette, brosses, cardes, coupe ongles, dentifrice, fluofresh



Contactez SYMAR

48, Bd G. Eyadéma - Tokoin-Forever - LOME Tél. /Fax : (228) 22-26-01-68
Ouvert du lundi au vendredi de 08h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30 - samedi de 08h00 à 12h00
E.mail : symartogo@yahoo.fr Site Web : <http://symar.togo.free.fr>



Hôtel Napoléon Lagune

HOTEL TOUT CONFORT
 23 chambres climatisées
 Télévision satellite, téléphone
 Wifi gratuit

BAR - RESTAURANT
 Un cadre exceptionnel près de la lagune
 Cuisine française sous la pailote
 au bord de la piscine

Tél. : (228) / 22 27 07 32
 E.mail : contact@napotogo.com

Site Web : www.napotogo.com



CONSTRUCTION METALLIQUE

*Chaudronnerie - Charpente métallique - Couverture
 Tuyauterie - Menuiserie aluminium - Vitrerie - Génie Civil*

Quartier HEDZRANAWOE - derrière le nouveau Grand Marché
 B.P. 2745 - LOME

Tél. : (228) 22 26 76 73 / 22 26 45 42 - Portable : 99 46 65 55
 E.mail : secmi.lome@yahoo.fr




Hôtel Aurore



Chambres agréables climatisées
 Cuisine française et internationale

Rue Alu n° 90 - Quartier d'Anthony-Nétimé
 Entre Hôtel de la Paix et Hôtel Krimas
 Tél. : 00228 23 36 61 43 / 00228 99 19 69 62
 E.Mail : contact@hotel-togo-aurore.com Site Web : www.hotel-togo-aurore.com



Lu dans la presse :

Le Costa Rica a décidé de fermer ses zoos et souhaite libérer les animaux de leurs cages

Le Ministre de l'Environnement du Costa Rica a décidé de fermer les zoos du pays et de libérer les animaux dans la nature. Une décision qui a pour but de lutter contre la captivité des espèces sauvages. Une belle initiative !

Les forêts du Costa Rica ne représentent qu'une très petite partie des grandes étendues de verdure de notre planète mais sont tout de même le foyer de plus de 500 espèces différentes. Cependant, pour les centaines d'animaux détenus captifs dans les zoos du pays, l'espoir d'une vie à l'état naturel a disparu derrière les barreaux glacials d'une cage, depuis très longtemps pour certains.

Pour remédier à cette situation, le gouvernement costaricain a pris la décision de restaurer l'équilibre naturel entre les espèces à travers la fermeture des zoos du pays. Cette belle initiative du Ministre de l'Environnement, René Castro va encore plus loin puisqu'il s'agit également d'offrir un nouveau départ à tous les pensionnaires de ces parcs touristiques en les réinsérant dans un habitat approprié.

La fermeture des établissements prendra effet en mars 2014 et les deux principaux zoos du Costa Rica seront recyclés en parc et jardins urbains où l'homme et l'animal cohabiteront. Les mammifères, oiseaux et reptiles nécessitant un habitat plus paisible, loin de toute urbanisation, seront réinsérés dans les vastes forêts costaricaines. Cette initiative s'inscrit dans la lignée de celle de l'Inde qui a décidé de faire la même chose pour préserver les dauphins un peu plus tôt cette année.

C'est une belle idée de la part du Costa Rica de rendre la liberté à tous ces animaux longtemps détenus en captivité dans les zoos du pays. Ça nous fait plaisir de voir qu'un gouvernement prenne ce genre de mesures. Cependant, il se pourrait aussi que ce projet devienne vite défavorable à la faune si un programme de réinsertion et un suivi solide ne sont pas mis en place pour accompagner cette acclimatation. Et vous, pensez-vous que les zoos français devraient suivre cette belle initiative ?

REACTION A CHAUD DE NOTRE LECTRICE :

« A la lecture de cet article, mes sentiments sont mitigés : comme nous le savons tous (ou presque, visiblement..) les animaux dans les zoos ou parcs animaliers sont en captivité mais vivent souvent dans de meilleures conditions qu'en liberté, certes ils ne chassent pas pour se nourrir et les espaces sont souvent plus restreints mais cela est la condition sine qua none pour permettre de les protéger dans des conditions optimales.

Une remise en liberté n'est-elle pas synonyme d'un retour à la vulnérabilité pour les plus faibles ? Voire même une exposition ouverte pour les prédateurs ? Ou encore pire... les braconniers ? Auront-ils les compétences et l'instinct de survie suffisamment développé pour ne pas succomber à un triste destin ? N'est-ce pas là un billet de non-retour pour certaines espèces qu'il convient de protéger, au risque de les voir définitivement disparaître, l'homme sera-t-il capable d'en suivre la procréation, les naissances seront-elles suffisantes pour maintenir le renouvellement des générations ? Et cela ne représenterait-il pas un nouveau danger pour l'humain notamment vis-à-vis des genres les plus sauvages ?... Ne serait-il pas plus intéressant (et plus raisonnable) d'investir dans des plans d'accompagnement de construction ou aménagement d'espaces dédiés, où la nature et la faune cohabiteraient en symbiose avec l'aide de l'homme ? Sybil THIEFINE 16/08/2013 »

Et vous ? Qu'en pensez-vous ?

La Rédaction

Source de l'article : <http://www.whitewolfpack.com/2013/08/costa-rica-announces-plans-to-close-its.html>

*L'expérience du passé, les techniques d'aujourd'hui
et toujours notre devise :*

QUALITE, DELAIS RESPECTES, PRIX

Imprimerie AMALGAME

Tous travaux d'impression : typo - Offset

3, Rue du Chemin de fer - BP 851 - LOME (TOGO)



(228) 99 46 36 46

Histoire de la Sculpture Animalière

L'apogée de la sculpture animalière en porcelaine Porcelaine dure et biscuits de porcelaine

Par Jocelyne DOLL-SOULAIN, sculpteur animalier

La découverte en Saxe de gisements de kaolin en 1708, puis en France, à Limoges, en 1768, permet enfin de produire de la porcelaine dure et fine. En Europe, les manufactures se multiplient et attirent sculpteurs et peintres de talents, séduits par les qualités de cette matière innovante, pouvant assouvir leur créativité. Chaque manufacture développe son propre style.

La porcelaine devient une alternative au bronze et au marbre pour les pièces de petites et moyennes dimensions. Deux manufactures vont se distinguer et deviendront leader : Meissen en Allemagne et Sèvres en France.

La première manufacture de porcelaine fut fondée en 1710 à **Meissen**, près de Dresde.

Johann-Joachim Kändler, (1706-1775), entre à la **Manufacture de Meissen** comme modelleur en 1731, puis en prend la direction jusqu'en 1775, période à laquelle elle atteindra son apogée.

Les modelleurs reproduisent des dessins et de peintures célèbres. J.J. Kändler s'est probablement inspiré d'un dessin du rhinocéros de Dürer (1515). La réalisation de cette pièce révèle, par le détail de la carapace et les dimensions (70cm X 115cm), la maîtrise exceptionnelle de la technique de travail des fabricants de la manufacture de Meissen.



*Rhinocéros, attribué à Kändler,
porcelaine dure de Meissen, 1730.
Musée de la céramique Sèvres
Photo JDS*

Auguste Le Fort, prince électeur de Saxe et roi de Pologne, nomme Kändler sculpteur à la cour de Dresde, puis lui passe la commande **d'une imposante collection d'animaux de porcelaine pour le Palais Japonais de Dresde**.

Cette statue représentant une chèvre grandeur nature (56cmX66cm) est l'une des 600 achevées sur les 1730 prévues.

*Porcelain figure of a goat, white, modelled
by J. J. Kändler,
Meissen porcelain factory, Germany,
about 1732. Victoria and Albert Museum,
London, museum.
Photo: Andreas Praefcke*



Ces pièces, parfois de grande taille, difficiles à réaliser, sont très réalistes et proches des attitudes naturelles.

*King Vulture (58 x 43 cm), 1734, Meissen
Porcelain Manufactory, modeled by Johann
Joachim Kändler, porcelain, enamels
Art Institute of Chicago
Auteur: Daderot*

Les difficultés techniques et le décès du roi ont contribué à l'abandon de la fabrication de cette exceptionnelle collection.

Des scènes, de plus petites tailles, mais tout aussi complexes, témoignent d'élégance et de grande finesse. Ces groupes et figurines apparaissent sur les meubles ou sur les tables lors des grands repas.

Ils représentent souvent *des scènes de chasse*,



*La Tsarine Elisabeth de Russie,
par Kändler Johann-Joachim, 1742, Meissen,
porcelaine dure de Saxe, (24.5cm X 25 cm)
Musée national de la céramique de Sèvres.
Photo : JDS*

Des scènes bucoliques avec des personnages accompagnés d'animaux.

Berger en porcelaine dure emmaillée et dorée
en compagnie d'un mouton et de son chien.

*Figure by, Johann Joachim Kändler,
about 1750, (25.4cm X 13.85 cm)
Meissen porcelain factory
Victoria and Albert Museum
photo: VAWebteam at English Wikipedia*



Jusqu'en 1775, les porcelaines continentales ne pouvaient pas être importées en Angleterre sauf à usage personnel. Or les porcelaines de Meissen étaient très prisées pendant la moitié du 18^e siècle. Elles étaient vendues illégalement dans les boutiques chinoises de Londres. **Les manufactures de Chelsea et de Bow** en Angleterre, entre autres, en fabriquaient de nombreuses copies en porcelaine tendre, de qualités plus ou moins égales, d'une couleur à tendance ivoire, et d'une glaçure vitreuse. Elles connurent cependant un certain succès. Les manufactures anglaises ont persisté à fabriquer de la porcelaine tendre.

Des scènes mythologiques : ici, figure allégorique, Amphitrite, Neptune, le cygne, la source et la fontaine



*Neptune et Amphitrite, surtout (1748)
porcelaine dure et porcelaine tendre et
bronze par la manufacture de Vincennes
et la manufacture de Meissen
(28cm X 31cm).
Musée de la céramique de Sèvres.
Photo JDS*

Terrines, aiguières et théières à formes animales en porcelaine figuraient sur les tables.

On remarque les détails de cette poule avec ses poussins cachés sous son aile.

*Théière zoomorphe, poule,
Meissen, porcelaine dure, XVIII^e.
Musée de la céramique Sèvres.
Photo JDS*



En Bavière, la **manufacture de Nymphenburg** acquiert une renommée grâce à des sculpteurs-modeleurs tel **Bustelli** qui a réalisé de belles pièces en porcelaine inspirées de la Commedia dell'arte de 1754 à 1763.

Dominikus Auliczek, est né en Bohême, fait son apprentissage à Paris, à Londres et à Rome (premier prix de l'Accademia di San Luca pour son art du modelage). En 1763, il entre à la manufacture puis devient directeur jusqu'à sa mort en 1804. Il est reconnu pour ses scènes de chasse et groupes d'animaux.

Scène de chasse : sanglier attaqué par un chien



*Dominikus Auliczek Tierhatzgruppe
Manufacture de porcelaine
de Nymphenburg,
Musée de la porcelaine à Munich.
Auteur : Rufus 46*

Les Singeries ou Chinoiseries :

Au XVIII^e siècle, les décorations où figurent des singes costumés qui caricaturent les activités humaines étaient très appréciées. Kändler, en s'inspirant probablement du peintre français ornementiste Christophe Huet (1700-1759) créa en 1747, une série de singes musiciens, satire de l'orchestre de la Cour de Frédéric le Fort. Devant la popularité de ces petits singes mimant les hommes, de nombreuses manufactures dont Sèvres, en fabriquèrent aussi.



*Porcelain figurines, Singerie,
Villa Ephrussi de Rothschild,
Saint-Jean-Cap-Ferrat, France.
Auteur :Daderot*

En Italie, les chinoiseries sont aussi populaires

Cette magnifique console en porcelaine de la Manufacture de Capodimonte provient du cabinet chinois dit «Salon des porcelaines» de la reine Marie Amélie de Saxe, au Palais de Portici. Il fut construit à la demande de Charles de Bourbon, roi de Naples et de Sicile, et de son épouse.



*Console chinoiserie en porcelaine dure
(1756-1758)
manufacture de Capodimonte (Naples).
Musée de la céramique de Sèvres.
Photo : JDS*

Giuseppe Riccio, sculpteur italien, directeur de l'atelier de modelage de la Manufacture de Capodimonte, séjourne au Palais de Portici et en assure la décoration. Elle servira de prototype au Palais royal de Madrid et de celui d'Aranjuez.

Lorsque Charles de Bourbon devient Charles III, roi d'Espagne, la manufacture de Capodimonte est alors transférée à Madrid. La **Manufacture de porcelaine Buen Retiro** est créée en 1760.

Giuseppe Riccio en devient le directeur et de nombreux talentueux modelleurs italiens viennent y travailler et décorer les palais royaux.

Des plaques de porcelaine en relief émaillées en couleurs, sur le thème des singeries, ornent les murs et le plafond du salon commandées par Charles III et son épouse. Ce cabinet fut terminé en 1771.

*Fragment de décor du salon
de porcelaine du palais royal
de Madrid en Espagne.
Spain, Madrid .
Auteur: Fabio Alessandro
Locati*



Les Biscuits en porcelaine de Sèvres

En 1749, Jean Jacques Bachelier met au point une nouvelle technique : Le biscuit. C'est une porcelaine à pâte tendre qui ne subit qu'une seule cuisson (entre 1 200 et 1 400 °C) sans glaçure ni émail. Proche de l'aspect du marbre, il séduit les artistes qui peuvent modeler et mouler, ce qui leur permet la copie de statues. Ils s'inspirent souvent de dessins et peintures de François Boucher, «les enfants Boucher», des scènes de chasse de Jean-Baptiste Oudry. La couleur blanche plaît par contraste avec les décors chamarrés des salons de l'époque. La manufacture de Sèvres concurrence alors la manufacture de Meissen et attire jusqu'à nos jours de nombreux artistes illustres dont trois la conduiront à son apogée :

Groupes d'enfants avec animaux



► **Etienne Maurice Falconet** sculpteur, ami du peintre F. Boucher, devient directeur des ateliers de sculpture de la manufacture de Sèvres de 1757 à 1766. Grâce à son talent, la manufacture produira des sculptures de qualité exceptionnelle. Puis il partit pour Saint Petersburg, à la demande de Catherine II, sculpter la statue équestre de Pierre 1er. (cf. A.P. n°37 page 15).

*Sèvres Biscuit La Loterie. Statuette en biscuit
de porcelaine tendre de Sèvres, Enfants
jouant à la loterie, hauteur environ 15 cm -
1757, d'après un modèle de Falconet - Musée
national de céramique. Auteur : Siren-Com*

Scène de campagne

Au regard de cette statuette, on observe que le biscuit de porcelaine peut se substituer favorablement au marbre.

*Statuette en biscuit de porcelaine
tendre de Sèvres,
jeune fille trayant une vache. 15cm
Par Etienne Maurice Falconet
(1716-1791)
Photo : Siren-com*



► **Louis Simon Boizot** prend la suite de Falconet à la direction des ateliers de sculptures en 1774 jusqu'en 1785.

► **Josse-François-Joseph Leriche**, élève de Falconet, modelleur à Sèvres de 1757 à 1780 dirige l'atelier de sculpture jusqu'à 1801.

Scène de la vie quotidienne l'animal reste associé et représenté



*La Toilette par Josse-
François-Joseph Leriche
d'après Louis Simon Boizot..
(1775) 29.5cm X 28.5cm
X21 cm. biscuit Sèvres
Versailles
Photo : Jebulon*

Jocelyne Doll-Soulaine

Sources personnelles, Musée de la Céramique de Sèvres, Wikipédia

A partir de 1780, la manufacture de Sèvres va connaître des difficultés : la rivalité de nouvelles manufactures (Paris, provinces, étranger), le déclin financier de ses clients, l'arrivée de la révolution qui sera une période catastrophique, vont la mettre à mal. Meissen va aussi pâtir de la création d'autres fabriques en Europe.

Des pièces remarquables seront cependant réalisées aux cours de siècles qui suivront et ces deux manufactures s'imposeront jusqu'à nos jours en raison de l'importance et de la qualité de leur production.

(A suivre, la sculpture animalière au XIXe siècle)

Archives de 1896 (12)

Et comme toujours, un grand merci à André NAPOLEONI qui a retrouvé un ouvrage du « Chasseur Français » datant de 1896, traitant des principales races de chiens de chasse tant étrangers que français, et qui a décidé d'en faire profiter nos lecteurs. Nous vous demandons d'être indulgent quant à la qualité de la reproduction, mais en 117 ans, ce livre a dû passer dans de nombreuses mains....



MIRLIFLOR ET SAPHO, CHIENS GASCONS-SAINTONGEOIS (race de Virelade) du Chenil du CHASSEUR FRANÇAIS

LE GASCON-SAINTONGEOIS

(Race de Virelade)

CHIEN COURANT



La race de Virelade, une des plus belles que nous ayons en France, a été créée vers 1845 par M. Joseph de Carayon-Latour, qui possédait alors les derniers restes de la race de Saintonge, conservés soigneusement par le comte de Saint-Légier. Tout en cherchant à conserver, autant que possible, la couleur et les formes du chien de Saintonge, il allia ses chiens à ceux de M. de Ruble qui possédait pure, depuis le règne d'Henri IV, la race des chiens de Gascogne ; c'est de là que partit la race de Virelade, et son créateur, puis le neveu de celui-ci, n'ont cessé de la perfectionner et de lui apporter tous les éléments qui ont contribué à en faire une des races les plus belles et les plus appréciées du Midi de la France.

« Les deux races de Gascogne et de Saintonge, dit M. de Carayon-Latour, étaient de même taille, 23 à 25 pouces, elles avaient les qualités qui, de tout temps, ont distingué les chiens français, une grande finesse de nez, une belle gorge et une menée noble et droite... »

« Les chiens de la race de Virelade ont beaucoup de ressemblance avec leurs ancêtres, les Saintongeois de M. de Saint-Légier. Ils sont très grands, ont une tournure et une noblesse singulière, on voit que ce sont des chiens de haut lignage. Forts et légers en même temps, ils sont peut-être un peu trop longs et paraissent encore un peu mous. Tous marqués blanc et noir, quatreuillés, l'oreille bien tournée et bien papillotée, la tête pas trop forte, la cuisse du Saintongeois, mais améliorée et bien descendue, la queue beaucoup mieux placée, longue et bien portée, la patte de lièvre ; ils ont, dit-on, beaucoup de fond et sont très collés à la voie ; mais ils ne se rallient pas très facilement et sont d'un train modéré. Comme presque tous les chiens français, on n'en fait pas très aisément des chiens de change, mais comme ils sont assez sages et ont beaucoup de tenue, ils ne font pas souvent change et prennent alors très bien leur animal. »

« Ils ont une belle gorge, dit M. le comte Le Coulteux, en parlant du chien de Saintonge, dont la race de Virelade n'est que le perfectionnement... Ils ont le grand chasser du vrai chien d'ordre et des qualités de change remarquables, ce qui a augmenté leur célébrité pour les croisements ; aussi est-ce à eux que l'on doit les qualités de change des chiens actuels de l'Ouest... Peu mordant, sans ambition, le chien de Saintonge va sans se presser, confiant dans son fond et son odorat étonnant ; pour lui, point de forlongers, et, plutôt que de mettre bas, il consentira peut-être à chasser en queue, mais sa ténacité viendra à bout de tout ; au débouché, son dos à ressort le placera bientôt à bon rang. Il est très disciplinable et facile à mettre en meute.

« C'est une des plus remarquable races parmi toutes les races de chiens courants. »

On voit par là que la nouvelle race de Virelade et l'ancienne de Saintonge ne diffèrent que fort peu, et que les qualités de cette dernière se trouvent reproduites dans la première, tandis que les défauts y sont atténués. M. de Carayon-Latour a donc reconstitué et sauvé de l'oubli une belle et bonne race par un seul croisement avec une race voisine, d'habitat, d'aptitude et peut-être d'origine.

Certains auteurs attribuent, en effet, la même souche aux races de Saintonge et de Gascogne, elles proviendraient toutes deux d'un croisement de chiens noirs et de Saint-Hubert avec des chiens blancs de la même race.

Le fennec

Le **Fennec** (*Vulpes zerda*) ou **Renard des sables du Sahara** est un petit renard du genre *Vulpes* et de la famille des Canidés. C'est le plus petit des canidés. Il a l'allure d'un renard aux très grandes oreilles. Comme il habite dans les régions de dunes du Sahara et de l'Arabie, où il s'est adapté, il a été surnommé le renard des sables.

DESCRIPTION

Il a de très longues oreilles, un nez assez long, de longues moustaches et une petite queue plate. On le surnomme renard de poche, du fait de sa toute petite taille. C'est en effet le plus petit des canidés qui existe sur la Terre. Il mesure de 20 à 40 cm. Son poids moyen est de 1,7 kg contre 6 kg pour un renard normal. Sa taille moyenne est d'environ 20 cm (+ 15 cm quand on y ajoute les oreilles). Il a un pelage allant du brun pâle à presque blanc et ressemble beaucoup au renard auquel il est apparenté, hormis ses oreilles dressées, chacune aussi grande que la face. Sa queue touffue est longue de 18 à 30 cm.

Avec ses grandes oreilles en forme de cornet, le fennec peut percevoir des sons très lointains, ce qui est bien utile dans le désert.

Tout en lui est adapté à la vie dans le désert. Son pelage clair se confond avec la couleur du sable.

Par son mode de vie nocturne, il évite les fortes chaleurs. Il est capable de survivre plusieurs jours sans boire et possède en outre des plantes de pied très poilues qui lui permettent de courir dans le sable mou sans trop s'enfoncer.

Mais, ce sont ses oreilles qui constituent sa meilleure adaptation au désert. En forme de cornet, elles ont une double utilité. D'une part, le fennec est capable de repérer au son les rares proies dont il se régale, comme les gerboises, les oiseaux ou les sauterelles. La faible densité des proies disponibles fait que chaque fennec dispose d'un territoire étendu et vit généralement éloigné des autres.

D'autre part, elles sont également utiles pour entendre le cri des congénères, surtout à la saison des amours.

Les fennecs se rassemblent parfois en groupe d'une dizaine d'individus. Les mâles marquent leur territoire par des jets d'urine.

Le jour, le fennec s'abrite des grosses chaleurs dans un terrier qui peut être relié à d'autres en un système complexe de tunnels occupés par plusieurs individus.

REPRODUCTION

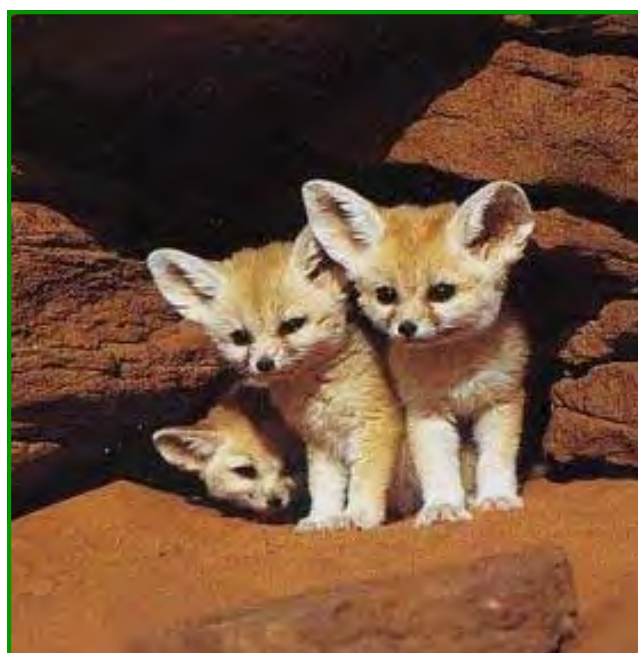
Les fennecs sont des animaux qui s'accouplent pour la vie. La maturité sexuelle a lieu entre 6 mois et 1 an. En général, les accouplements ont lieu entre janvier et février pour des portées qui naîtront entre mars et avril.

Le fennec mâle est souvent agressif et protecteur avec sa femelle.

Il lui fournit de la nourriture durant sa période de grossesse et de lactation. La gestation dure en général entre 50 et 52 jours. Le fennec peut avoir jusqu'à cinq petits par portée mais il en a le plus souvent deux à quatre.

Après l'accouplement, les jeunes naissent au printemps dans un terrier tapissé de plumes, de poils et de filaments de feuilles de palmier.

Aveugles et couverts d'un duvet jaunâtre, les bébés sont protégés âprement par leur mère. Ils sont sevrés au bout de deux mois.





COMPORTEMENT

La nuit, les longues oreilles du fennec lui permettent d'entendre les plus petits bruits que font ses proies, ce qui lui permet de ne pas faire de longues recherches inutiles dans le désert.

Le fennec est un redoutable chasseur, rusé et véloce. Il est parfaitement adapté au climat aride, ses oreilles très vascularisées et très grandes comparées à celles du renard sont des éléments refroidissants. Le jour, la température du sable est de 70 °C à la surface. Mais le fennec peut creuser jusqu'à deux mètres de profondeur, ramenant ainsi la température aux environs de 30°. La surface plantaire du fennec est couverte de poils épais qui le protègent de la chaleur du sable.

Ces poils lui permettent également de ne pas glisser sur le sable et d'approcher ses proies en silence.

Le fennec creuse très rapidement et, quand il est poursuivi, il se cache dans le sable. Son terrier est tapissé d'un ensemble de matériaux moelleux tels que fourrure ou plumes. Il dort généralement le jour et sort la nuit chercher sa nourriture. Lorsqu'un vent de sable se lève, les petits fennecs cherchent un abri auprès de leurs parents qui les dissimulent parfois sous leur longue queue touffue.

Lorsqu'un fennec mâle rencontre une femelle de son espèce, il la capture pour s'accoupler avec celle-ci.

ALIMENTATION

Le fennec est omnivore. Il se nourrit essentiellement de souris, de petits oiseaux, de lézards, de poissons de sable (*Scincus scincus*) ou d'insectes, et complète ce régime avec des fruits. Il s'abreuve parfois dans des points d'eau, bien qu'il semble que cela ne soit pas nécessaire. La capacité des fennecs à se passer d'eau pour des durées indéterminées résulte de leur adaptation à leur habitat désertique et de leur régime alimentaire : certains insectes figurant au menu du fennec sont constitués à 70 % d'eau. De plus, le système rénal du fennec concentre bien davantage les urines que ne le fait celui de l'homme, ce qui a pour effet une élimination maximale de déchets pour un minimum de perte d'eau.

Les fennecs pratiquent la coprophagie (se nourrir d'excréments NDLR).

HABITAT

Le fennec habite les déserts du nord de l'Afrique, allant du Maroc aux abords de l'Arabie saoudite et du sud de la Tunisie (Libye, Egypte, Nord du Soudan). La plupart des fennecs peuplent l'Algérie, qui en a d'ailleurs fait son symbole. L'habitat du fennec est un terrier, creusé dans le sable ou dans de petites grottes. On peut le retrouver dans les steppes.

CAPTURE INTERDITE

La vente des jeunes fennecs comme animaux domestiques, aux Européens amateurs d'exotisme, est désormais interdite. Le fennec étant toujours un animal de compagnie recherché, plutôt docile et facile à apprivoiser, le trafic n'en continue pas moins frauduleusement même si ces animaux sauvages développent facilement un trouble de la thyroïde.

Le fennec n'est pas nuisible. Il est pourtant chassé intensivement par les habitants du Sahara, au point qu'il est devenu rare dans certaines régions d'Afrique du Nord-Ouest.

Jean-Claude CHRISTOPHE

Source : Wikipédia

Photos : Dinosoria

Palmarès des noms de chiens en 2013

A ACE AFA AFLEGE AIDA AMEL AMY ANA ANIS ANOUCHKA APOLO ARAMIS ARLINE ASHLEY ASHONG ASTRO
ATHENA BABA BABOUCHE BABY BABY-MAFIA BADGE BAGGY BAGWELL BALOU BAMEYI BANDIT
BARADOG BARON BARONNE BARRY BEAR BELA BELG BELLE BEN BENJAMIN BERNARD BERNADETTE BIG
BILBO BILL BILL-BILOU BILLY BINGO BINI BINOU BITO BIZON BLAB BLACK BLACKY BLADE BLAKE BLAZER
BLECK BOB BOBBY BOBI BOBY BOEING BOGGY BON-BERGER BONHEUR BORA BOSS BOSTON BOUBA
BOUCLIER BOUGUI BOXEUR BRADOCK BRANDY BRIDGET BRINGS BRITISH BROWNY BRUNO BUBA BUDDY
BUGI BULET BUSH BUTCH CACHOU CAFFEINE CALIS CAMIE CAMILLA CAN CAPITAINE CARLA CARLOS
CASSIUS CASTOR CASTRO CESARE CHAKA CHAMPION CHANEL CHARLINE CHARLOTTE CHAZA CHIARA
CHEETAH CHEIK CHEYENNE CHICO CHLOE CHOCO CHOCOLAT CHRIS CHRISTUS CHRYSLER CHUPI CITA
CLOE COBI COMMANDO CRAPULE CRISTAL CONGO COOKIE COUSIN
CYRRHUS CYRUS DAFI CRISTOV CROSS CYBORG
DENVER DENZA DEXTER DAMONE DANGER DEBI
DIANE DICK DIDEL DIEDIE DIAMON DIAMOND DIAMS
DJEMILA DOC DOG DIESEL DIKCI DILLON DIPSI
DOUGLAS DOUKA DOULOS DOLLAR DOUCHKA
DUDA DYLAN DYNX DREFUS DUC DUCHESSE
ELKA ELMER EMMA ENGY EASTER EASY ÉCLAIR ELITE
FABIO-TONA FADAL FADO ENZO ESPERANZA ETOILE
FIFI FIFTEEN FIGHTER FIR FALCON FED FEROCÉ FIDELE
FORCE FOX FOXY FLASH FLEG FLORI FOCUS
FRISKY FUEGO GABY GALA FRIPOUILLE FRISKETE
GENGIS-KHAN GEO GINA GATUSO GENERAL
GNARD GOLD GOLDEN GISKA GIULIA GLOUPS
GOOROO GRACIA GRETA GOLDIA GOLDIE GOLIATH
GRINGOR GRIPPI GRISBY GRIBOUILLE GRINGO
GUN HACKER HACKY GUCCI GUGUSS GUIDE GUM
HELGA HENSELMO HARDI HARLEM HECTOR
HERMIONE HITCHI HITLER HERCULE HERKO HERMES
IADE IBIS IDEFIX IDOLE HK HOPE HORACE HUGO
ISIS ITHOS JACK JACKET IGOR IMAX INAZIO INES INOX
JENNY JESSY JOB JOLIE JACKY JAGUAR JAKY JEFF
JULIE KADAFI KAKA KATE KEKE KIBOKO KIKASS KIKI KILER KILLER KIM KIMBERLEY KING KIO KIRA KILLER
KLAUS KLEFORD KOCH KORA KYUUBI LADY LALLA LA PAZ LAROU LEADER LEBON LELLA LESLIE LEXI LILO
LIGHT LILI LION LOIS LOLA LONI LORENA LOULA LOULOU LUCKYLUNA MAC MAELIA MAJOR MAMAN MANON
MARCOUS MARIO MARXI MARYSE MAX MAYA MECHANT MEDARD MEDOR MELLA MELIE MERVEILLE METISSE
MICA MICHELLE MIKI MILANE MILI MILLA MILOU MIMI MINOU MINOUCHE MISSI MOLY MORO MUSTANG NALA
NANCY NAVARO NEGRO NEO NICH NICK NIKE NIKO NONOSSE NORBIT NOUCHKA OBAMA ONYX ORRIS
OSCAR PACHA PATIENCE PAZOR PEACE PENI PEPITA PETER PHARAON PIPO PIRAT PIT PIWI PLUS-FORT
POCHA POLICE PONCHE POPI POPPY POUKY PRINCE PRINCESSE PUNCH PUPPY QUECHA QUEEN QUEENS
RADA RADAR RADIZ RALF RAMBO RAMCO RAMPACE RAMSES RANGERS RASCO RAVEL REX REZA RICO
RIKKI RINGO ROCK ROCKY ROCKY-LE-DUR RODRIGO ROMEO ROSANE ROSCA ROSE ROSINE ROSSI ROSTIS
ROUKI ROWT ROX ROXANE ROXI ROXY ROY RUBIS RUBY RUGUEN RWBY SACAPUSE SAKAPUS SAMOURAI
SAPHIR SCHAMIE SCILLA SCOOPY SENTINELLE SHADOW SIMBA SITA SKY SNOOKY SNOOP SNOOPY SNOW
SONIC SOXY SPACK SPARTACUS SPATA SPEED SPYKE STALINE STAN STEFI STELLA STEWART STONE
STRONG TAMBOU TANGO TARZAN TCHEN TCHOTE TCHUIN TEDY TERENCE TERROR TEXY THATCHER THEOFI
THIBAUT THOUSHAR TICKA TIGER TINOS TITO TITON TITUS TOBBY TOBI TOMMY TONIA TORNADE TOUBA
TOUPIE TOUTOU TOUTPASS TRISTAN TURBO TWIST TYSON UCHE ULARE UTA VALENTINE VANDAMME
VIGUEUR VINES VITAMINE WAR WAYNE WHISKY WINNER WOLF WOOLI XIAO WU YAGO YONG YOUKI ZAMBIA
ZANNA-DIANCA ZARA ZAZOU ZEINA ZENA ZEX ZORA ZOULOU

ROCKY REX BOBBY
KING, BLACKY, JACK
POLICE, GOLDIA, ROXY
BOBY, DICK, LOLA,
LOULOU, RAMBO, QUEEN,
SIMBA, TIGER, BILL, BLACK,
DOUGLAS, GOLIATH, JAGUAR
PIPO, BLECK, BRADOCK,
CHAMPION, CHIARA, DICK,
GOLDEN, HERCULE, HERMES,
INOX, LOULOU, ROCK, SNOOPY,
ZENA

Si vous achetez un chien, vous avez le choix !

Mais n'oubliez pas que si en 2013 c'est l'année des « I », en 2014, ce sera l'année des « J ».

Maryvonne SOULAINÉ CHRISTOPHE

**A SYMAR, vous trouverez
tout un choix de jouets éducatifs,**



également beaucoup d'accessoires



**A SYMAR, vous trouverez aussi
des produits de toilette, insecticides, répulsifs...**



**Alors, en plus de notre gamme variée de croquettes
venez nous rendre visite et faire votre choix
pour le confort de vos petits compagnons.**

Et si vous avez un élevage familial



**Vous voulez que vos volailles
ou vos oiseaux soient heureux ?
Alors donnez-leur un peu de confort
avec nos abreuvoirs, mangeoires
et lunettes anti-picage**



CONTACTEZ-NOUS :

Angle Bd G. Eyadéma (près des rails) - Tokoin Forever - LOME Tél/Fax : (228) 22 26 01 68
E.mail : symartogo@yahoo.fr/animauxpluriel@yahoo.fr Site Internet : <http://symar.togo.free.fr>

Ouvert de 08h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30 - samedi matin de 08h00 à 12h00

Ces animaux étranges et inconnus



La pieuvre aux anneaux bleus



Le tatou tronqué et sa drôle de carapace



Le bobfish, un poisson très vilain



Le poisson chauve-souris et sa bouche vermeille



La tortue matamara et sa petite trompe



La gerboise et ses pattes d'oiseau



Le fossa, mi-chien, mi-puma



L'élaphode et ses dents de vampire

Ces animaux existent bel et bien. Vous les retrouverez d'ailleurs en détail dans nos prochains numéros.

Photos : Wikipedia et Internaute Photos

Conte africain

LARMES DE CROCODILE

Il y a longtemps, très longtemps... Peut-être même qu'il n'y avait pas encore d'hommes sur terre...

En Afrique vivait une famille de crocodiles au fond des eaux .C'étaient de gros poissons blancs qui nageaient, heureux.

Mais depuis quelque temps leurs nageoires ventrales se durcissaient, se transformaient en une sorte de grosse pelle ! Papa et Maman disaient aux petits que c'était très joli, que ces quatre nageoires leur faisaient de belles rames pour naviguer sous l'eau.

Crocodilus, le petit dernier, cherchait l'aventure et malgré les interdictions il s'approchait de plus en plus près du bord .Un jour il touche le sol et sort la tête .

- Ouah !!! Quelle merveille ! Des arbres ! Des fleurs ! Est-ce possible un monde pareil !

Avec ses drôles de nageoires il s'appuie et traîne son gros corps un peu plus haut. Bizarre, cet air qui gonfle dans sa poitrine ! On peut donc respirer ici !

- Wouf ,ça me fait peur !

Vite il retourne dans l'eau .

Et chaque jour Crocodilus recommence cette expérience de plus en plus loin ,en cachette de ses parents .Voilà qu'aujourd'hui il n'en croit pas ses yeux : pour la première fois il voit un oiseau multicolore

- Qui es-tu ?

- Je suis un oiseau, et toi ?

- Je suis un poisson.

- Un poisson sur le sable ?

- Oui ! Depuis quelques jours j'ai des pattes...

- Et pas d'ailes ?

Et l'oiseau virevolte au-dessus de Crocodilus, ébahi.

- Comment est-ce possible ?

- Je ne sais pas, mais je crois que c'est le soleil qui me donne mes plumes et mes couleurs. C'est pour le trouver que nous venons ici chaque année, car chez nous c'est l'hiver et maman dit que nous ne pourrions pas vivre sans le soleil.

Crocodilus va vite raconter tout cela à ses frères, sœurs, cousins et cousines.

Le lendemain ils sont tous à venir traîner leur gros ventre sur la rive pour admirer ces oiseaux .

- Nous savons marcher, il nous faut voler maintenant ! Restons au soleil et les ailes nous viendront !

Des journées entières ils sont restés au soleil. Leur peau craquelait, leurs écailles gonflaient et durcissaient, ils souffraient mais espéraient toujours ce miracle : avoir des ailes !

Dans leur cerveau reptilien cette obsession s'est fixée et transmise de père en fils, de mère en fille. Le seul résultat de tous ces efforts c'est actuellement cette peau de cuir dur ...

Les oiseaux qui reviennent une fois par an, se moquent de cette carapace brunâtre !!!

Les crocodiles sont vexés et sont devenus irascibles ! Ne t'approche pas d'eux ! Ils veulent se venger de tout ce qui est beau !

Encore maintenant on les voit se dorer pendant des heures au soleil... mais... pas d'ailes !

Alors ils pleurent des larmes de crocodile !!!

S.T.G.S.

SOCIETE TOGOLAISE DE GARDIENNAGE ET DE SURVEILLANCE

Depuis 1976, la S.T.G.S. met ses années d'expérience à votre disposition;

Pour tous services de gardiennage et de surveillance de :

- Vos magasins et dépôts
- Vos bureaux et résidences
- Vos manifestations et autres...
- Remplacement de votre gardien

En permanence, en temporaire,
de quelques heures à quelques jours

AVEC LA S.T.G.S., LA SECURITE, C'EST UN SOUCI DE MOINS

15, impasse 128/471 & Bd du 13 janvier - BENIGLATO - BP 3262 LOME - TOGO - Tél. : 22 21 09 14 - Fax : 22 20 44 49



Nos Produits:



- NSIA Etudes,
- NSIA Pension,
- NSIA Retraite,
- NSIA Prévoyance Décès
- Epargne Plus,
- Libre Retraite,
- Retraite Prestige,
- Indemnités de Fin de Carrière (IFC),



Notre Siège: BP 1120 Lomé - Togo Tél.: 22 20 81 50 / 22 20 81 51 Fax: 22 20 81 52 Email: nsia.tg@groupensia.com

Nos Agences: **A Lomé:** Agence du Boulevard, Agence La Bretelle
A l'intérieur: Atakpamé, Kpalimé, Sokodé, Kara



- . Etudes
- . Poussins d'un jour
- CHAIR - PONTE
- . Reproducteurs
- . Oeufs à couvrir
- . Poulettes démarrées
- . Pintadeaux
- . Dindonneaux
- . Canetons
- . Aliments complets
- . Concentrés
- . Premixes
- . Matériels d'élevage
- . Broyeurs mélangeurs
- . Cages de ponte
- . Chaîne d'alimentation
- . Produits vétérinaires

SOPRODA

SPECIALISTE EN AVICULTURE TROPICALE

Z.I. 3, rue de l'Industrie - 77510 REBAIS France

(International) Tél : 33 - 1 64 20 94 40 - Fax : 33 - 1 64 20 91 23 - (France) Tél : 01 64 20 94 40 - Fax : 01 64 20 91 23

e-mail : soproda@soproda.com

Carte VISA prépayée

LA LIBERTE EN FORMAT DE POCHE

- Retraits et paiements
- Sans engagement
- Sans compte bancaire

Disponible en 5 minutes !



Ensemble réalisons demain

